

ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES  
DE GRADO EN DISEÑO  
PROGRAMACIONES 2014/2015. 2º CUATRIMESTRE

CONSTRUCCIÓN II

ÍNDICE DE CONTENIDOS	
1.	DATOS DE IDENTIFICACIÓN
1.1.	Asignatura
1.2.	Profesores
2.	PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA
2.1.	Descriptoros
2.2.	Breve descripción
3.	COMPETENCIAS
3.1.	Generales
3.2.	Transversales
3.3.	Específicas de la especialidad
4.	CONTENIDOS
4.1.	Bloques temáticos y unidades didácticas
5.	METODOLOGÍA
5.1.	Técnicas docentes
5.2.	Desarrollo
5.3.	Trabajo del alumno
6.	EVALUACIÓN
6.1.	Instrumentos para la evaluación
6.2.	Criterios para la evaluación
6.3.	Criterios para la calificación
7.	BIBLIOGRAFÍA
8.	CRONOGRAMA

## 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

### 1.1. Asignatura

Nombre	CONSTRUCCIÓN II
Tipo	OBLIGATORIA
Materia	MATERIALES Y TECNOLOGÍA APLICADOS AL DISEÑO DE INTERIORES
Especialidad	DISEÑO DE INTERIORES
Periodo de impartición	SEMESTRE 2º
Nº créditos ECTS	4
Departamento	FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DEL DISEÑO

### 1.2. Profesores

Nombre	Departamento	Correo	Grupo
Ana Sierra Munárriz	Fundamentos científicos del diseño	asierra@esda.es	2º A y B

## 2. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

### 2.1. Descriptores

Estructuras y sistemas  
Procesos constructivos  
Elementos estructurales  
Cerramientos y cubiertas  
Métodos de investigación y experimentación propios de la materia.

### 2.2. Breve descripción

La asignatura da a conocer al alumnado los siguientes elementos básicos de la construcción en lo referente a cimentaciones, estructura sobre rasante y envolvente del edificio. También se familiariza con la normativa relacionada con algunos aspectos de la construcción y de las posibles intervenciones en edificios y/ o locales.

## 3. COMPETENCIAS

### 3.1. Generales

CG 1- Concebir, planificar y desarrollar proyectos de diseño de acuerdo con los requisitos y condicionamientos técnicos, funcionales, estéticos y comunicativos.  
CG 5- Actuar como mediadores entre la tecnología y el arte, las ideas y los fines, la cultura y el comercio.  
CG 8- Plantear estrategias de investigación e innovación para resolver expectativas centradas en funciones, necesidades y materiales.  
CG 10- Ser capaces de adaptarse a los cambios y a la evolución tecnológica industrial.

### 3.2. Transversales

CT 1- Organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora.  
CT 2- Recoger información significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente.  
CT 3- Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza.  
CT 4- Utilizar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación.  
CT 7- Utilizar habilidades comunicativas y la crítica constructiva en el trabajo de equipo.  
CT 8- Desarrollar razonada y críticamente ideas y argumentos.  
CT11- Desarrollar en la práctica laboral una ética profesional basada en la apreciación y sensibilidad estética, medioambiental y hacia la diversidad.  
CT15- Trabajar de forma autónoma y valorar la importancia de la iniciativa y el espíritu emprendedor en el ejercicio profesional.

### 3.3. Específicas de la especialidad

CEDI 1- Generar y materializar soluciones funcionales, formales y técnicas que permitan el aprovechamiento y la utilización idónea de espacios interiores.  
CEDI 2- Concebir y desarrollar proyectos de diseño de interiores con criterios que comporten mejora en la calidad, uso y consumo de las producciones.  
CEDI 5- Resolver los problemas estéticos, funcionales, técnicos y constructivos que se planteen durante el desarrollo y ejecución del proyecto.  
CEDI 10- Conocer los recursos tecnológicos de la comunicación y sus aplicaciones al diseño de

interiores

## 4. CONTENIDOS

### 4.1. Bloques temáticos y unidades didácticas

Bloques temáticos	Unidades didácticas
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mecánica del suelo y cimentaciones. Cimentaciones normales.</li><li>2. Cimentaciones especiales,</li><li>3. Elementos estructurales. Pilares y jácenas. Elementos estructurales horizontales. Forjados.</li><li>4. Cerramientos. Cubierta inclinada. Azoteas.</li><li>5. Cerramientos verticales. Fachadas</li><li>6. Revestimientos exteriores continuos. Revestimientos exteriores discontinuos.</li><li>7. Otras construcciones auxiliares.</li></ol>	

## 5. METODOLOGÍA

### 5.1. Técnicas docentes

Desarrollo de contenidos teóricos a través de explicaciones en clase, utilizando ordenador, proyector y pizarra.  
Resolución de ejercicios de cálculo y aplicación de normativa.  
Elaboración de trabajos que analicen o resuelvan casos prácticos.  
Exposición oral de los trabajos presentados por los alumnos.

### 5.2. Desarrollo

Las clases teóricas se dedicarán a explicar los conceptos teóricos y a resolver los ejercicios que correspondan.  
Las clases prácticas se plantearán ejercicios que los alumnos deberán resolver.  
Los alumnos elaborarán dos trabajos individuales de tutoría cuyo seguimiento se hará en las horas de tutoría.

### 5.3. Trabajo del alumno

Actividades	Horas
<b>Actividades presenciales dirigidas</b>	<b>46</b>
Clases teóricas	30
Clases prácticas	12
Asistencia a las tutorías	1,5
Realización de exámenes	2,5
<b>Actividades presenciales supervisadas</b>	
Presentación de trabajos y proyectos	
<b>Actividades de trabajo autónomo</b>	<b>54</b>
Estudio	24
Preparación y realización de trabajos	28
Asistencia a exposiciones o representaciones	2
<b>TOTAL VOLUMEN DE TRABAJO</b>	<b>100</b>

## 6. EVALUACIÓN

### 6.1. Instrumentos para la evaluación

La evaluación de la asignatura se basará en los ejercicios y trabajos y en una prueba de carácter teórico- práctico.

### 6.2. Criterios para la evaluación

Se valorará:

- La planificación y organización del trabajo atendiendo a las expectativas del mismo.
- El planteamiento de estrategias innovadoras con base científica y con fines funcionales, artísticos y estéticos.
- El conocimiento de los aspectos esenciales de las construcciones y su relación con la estructura y las instalaciones.
- El conocimiento de los principios de la mecánica general, estática gráfica, elasticidad y los fundamentos de la resistencia de materiales.

- La organización del trabajo de forma eficaz y motivadora.
- El análisis adecuado de la información
- La utilización adecuada de las TIC
- La capacidad crítica y el planteamiento de estrategias de investigación.

### 6.3. Criterios para la calificación

Para superar la asignatura en la **convocatoria ordinaria** se deberán cumplir estos dos requisitos:

1. - Haber realizado y presentado todos los trabajos prácticos en la fecha propuesta y cumpliendo los requisitos solicitados, y haber obtenido en todos ellos una calificación igual o superior a cinco.
2. - Haber realizado la prueba teórico-práctica y haber obtenido en ella una calificación igual o superior a cinco.

Si no se cumple alguno de los dos requisitos anteriores, la asignatura no se considerará superada.

El retraso en la entrega de trabajos se penalizará con la reducción de un 20% en la calificación de los mismos. Transcurridas dos semanas desde la fecha propuesta para la entrega, los trabajos no se valorarán y se evaluarán los contenidos a través de un examen práctico.

Cuando un alumno no alcance la calificación de 5 en el trabajo práctico, podrá entregar una segunda versión del citado trabajo en la que se subsanen todas las deficiencias. Una vez corregida la primera entrega de los trabajos, el alumno/a dispondrá de una semana para esta segunda entrega. Esta segunda versión podrá obtener como máximo la calificación de cinco.

Cuando la asistencia del alumno a clase y/o tutorías individualizadas sea inferior al 80%, se sustituirá la calificación de los trabajos por la calificación obtenida en una prueba práctica que el alumno deberá realizar.

Se obtendrán dos notas:

- Una nota media de trabajos prácticos, valorando todos ellos por igual (o en su caso de la prueba práctica que los sustituya)
- Nota media del examen teórico-práctico.

Cuando ambas notas sean superiores o iguales a 5, el cálculo de la calificación final será la resultante de valorar un 40% de la nota media de los trabajos prácticos (de la prueba práctica que la sustituya) y un 60% de la nota del examen teórico-práctico.

Para superar la asignatura en la **convocatoria extraordinaria** se deberá:

1. Entregar trabajos prácticos no superados en la convocatoria ordinaria. Estos trabajos podrán ser diferentes a los propuestos para la convocatoria ordinaria. Los alumnos deberán también responder correctamente (de forma oral o escrita) a preguntas relativas al trabajo presentado. Los trabajos prácticos se considerarán superados cuando su calificación sea igual o superior a 5 y se hayan contestado de forma correcta todas las preguntas relacionadas con el trabajo presentado.
2. Superar una prueba teórica con una calificación de al menos un 5.

Obtenida una nota de al menos un 5 en cada una de las dos partes, la calificación final será la resultante de valorar un 30% de la nota media de la parte práctica y un 70% de la nota del examen teórico-práctico.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

### BÁSICA

- Tratado de construcción. Schmitt, H.
- Claves del construir arquitectónico. González, J. L, Casals A, Falcones A.
- La construcción de la arquitectura (volumen 2. Los elementos) Paricio, I.,
- Banco de detalles arquitectónicos. Alcalde F.
- Estructuras (o por qué las cosas no se caen). Gordon, J.E.

### ESPECÍFICA

- Revista TECTÓNICA (Monográficos de Arquitectura, Tecnología y Construcción)
- Código Técnico de la Edificación
- N.T.E.

8. CRONOGRAMA																
CONSTRUCCIÓN II																
	FEBRERO			MARZO				ABRIL				MAYO			JUN	
Clases teóricas	T1	T1	T2	T2	T3	T3	T4	T4	T4	T5	T5	T5	T6	T6	T7	Preparación exámenes
Trabajos clase			E1													
Trabajos tutoría		TT1	TT1	TT1	TT1	TT1	TT2	TT2	TT2	TT2	TT2	TT2	TT2	TT2		
CLASES TEÓRICAS BLOQUES TEMÁTICOS				TRABAJOS DE CLASE				TRABAJOS DE TUTORÍA								
T1. Mecánica del suelo y cimentaciones. Cimentaciones normales. T2. Cimentaciones especiales, T3. Elementos estructurales. Pilares y jácenas. Elementos estructurales horizontales. Forjados. T4. Cerramientos. Cubierta inclinada. Azoteas. T5. Cerramientos verticales. Fachadas T6. Revestimientos exteriores continuos. Revestimientos exteriores discontinuos. T7. Otras construcciones auxiliares.				E1. Ejercicio de cálculo aproximativo de zapatas				TT1. Trabajo de tipos de arcos  TT2. Trabajo de descripción documentada de varias fachadas								

El contenido de este cronograma tiene carácter previo y puede sufrir modificaciones puntuales como consecuencia del desarrollo efectivo del semestre.