



www.esda.es
Escuela Superior de Diseño de Aragón
ESDA™

1.

PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO: 1ª PARTE

JUNIO / SEPTIEMBRE 2020. De 8:00h a 10:00 h.

Duración de la prueba: 1,30 h.

NOMBRE Y APELLIDOS:

Durante la prueba, los aspirantes deberán mantener sobre la mesa y visible el DNI.

EJERCICIO: Representación de un modelo tridimensional mediante la aplicación del lenguaje propio del dibujo artístico

Representar el modelo facilitado mediante lápiz _ B/N

MATERIALES NECESARIOS: Papel para dibujo DIN A-3, lápices de diferentes durezas, goma de borrar, sacapuntas.

SE EVALUARÁ:

1. El manejo del dibujo como destreza y recurso para analizar, sintetizar y representar.
2. Control de la proporción
3. Fluidez y control del trazo
4. Representación del volumen/claroscuro
5. Encaje



2a.

PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO: 2ª PARTE (apartado A)

JUNIO / SEPTIEMBRE 2020. De 10 h a 13:45h

Duración de la prueba: 1,30 h.

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

Durante la prueba, los aspirantes deberán mantener sobre la mesa y visible el DNI.

EJERCICIO: Realizar un ejercicio compositivo bidimensional a color con técnica libre, basado en la libre interpretación del modelo propuesto.

MATERIALES NECESARIOS: El papel y los materiales serán los propios de la técnica elegida por el aspirante. Papel formato DIN A3.

SE EVALUARÁ:

1. La calidad de la propuesta de reinterpretación del modelo
2. La adecuación y corrección en la comunicación gráfica:
 - relación fondo- figura,
 - composición,
 - uso del color,
 - elección y utilización apropiada de la técnica elegida.

2b.

PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO: 2ª PARTE (apartado B)

JUNIO / SEPTIEMBRE 2020. De 10:00h a 13:45h

Duración de la prueba 1,30 h.

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

Durante la prueba, los aspirantes deberán mantener sobre la mesa y visible el DNI.

EJERCICIO: Representación del modelo propuesto mediante sistemas propios del lenguaje de la representación técnica.

Esta prueba se realizará necesariamente a mano alzada, croquizando y acotando las vistas propias para su definición, sin la utilización de instrumentos técnicos de dibujo a excepción de calibre o instrumento de medir.

MATERIALES NECESARIOS: Papel opaco tamaño DIN A-3: papel Basic, marca Mayor, etc. Lápiz, goma de borrar, regla graduada o instrumento de medir.

SE EVALUARÁ:

1. La utilización correcta del material
2. El trazo seguro, claro y limpio
3. La aplicación correcta de las normas y convencionalismos
4. Utilización del dibujo para comunicar la información significativa que se quiere transmitir



3.

DISEÑO DE PRODUCTO PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO: 3ª PARTE

30 de junio 2020. De 12:00h a 13:30h

Duración de la prueba 1,30 h.

NOMBRE Y APELLIDOS: _____
Durante la prueba, los aspirantes deberán tener visible y sobre la mesa el DNI.

MATERIALES NECESARIOS: material de escritura (bolígrafo, lápiz.....)

SE EVALUARÁ:

1. La capacidad de análisis de la imagen en relación a los aspectos formales, funcionales, ergonómicos y compositivos.
2. El dominio del lenguaje y la capacidad para expresar críticamente los aspectos simbólicos, culturales y comunicativos del diseño.
3. La claridad en la exposición de los conceptos (orden, uso de esquemas razonados....)

Todas las preguntas tienen el mismo valor de cara a la calificación. Numera claramente las respuestas.

EJERCICIO: ANÁLISIS DE UNA IMAGEN

Elige uno de los dos productos y contesta a las siguientes cuestiones:
(Marca con una X la imagen elegida)

Ajorí, del Estudio de Diseño PhotoAlquimia

Silla Toledo Aire, de Jorge Pensi

1- Relaciona el contenido de la imagen con aspectos de índole social, cultural, económico, histórico o de diseño... alguna o varias, que consideres de especial relevancia.

2- Describe, analiza y valora la forma del objeto en relación con su función.

3- Plantea posibles mejoras en el diseño, puedes realizar bocetos si lo deseas.

4- Indica cómo sería el público objetivo y los motivos de su elección frente a otros productos de la competencia.

5- ¿Cómo está hecho el objeto? (adecuación de los materiales, sistemas de producción...)

PRUEBA ESPECÍFICA
ESPECIALIDAD DE DISEÑO DE PRODUCTO
JUNIO DE 2020

Opción 1



Opción 2

