

Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Interiores**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
1		Usón López, Diego	9.50	9.50	10.00	7.55	8.78	9.00	9.00	9.09
2		Ruiz Rami, Pablo	9.50	9.50	8.00	4.50	6.25	9.30	9.30	8.35
3		Soriano Sanchez, Judith	8.00	8.00	6.00	6.62	6.31	9.00	9.00	7.77
4		Blasco Zarco, Laura	8.00	8.00	7.50	8.94	8.22	7.00	7.00	7.74
5		Alierta Sierra, Irene De Vega	7.00	7.00	6.50	3.66	5.08	10.00	10.00	7.36
6		Argómaniz Larrea, Irene	6.50	6.50	9.00	6.04	7.52	7.80	7.80	7.27
7		Castel Hernandez, Elisa	8.50	8.50	8.00	5.10	6.55	6.70	6.70	7.25
8		Serveto Colén, Daniel	7.00	7.00	7.25	3.10	5.18	9.20	9.20	7.13
9		Blasco Melús, Natalia	6.50	6.50	5.00	6.23	5.62	9.10	9.10	7.07
10		Pons López, Gabriela	8.50	8.50	7.50	5.00	6.25	5.40	5.40	6.72
11		Talby Royo, Amina	6.00	6.00	6.00	5.90	5.95	7.70	7.70	6.55
12		Pé Ramos, Natalia	7.00	7.00	7.00	4.60	5.80	6.70	6.70	6.50
13		Alaman Garcia, Alba	6.00	6.00	6.50	6.22	6.36	7.00	7.00	6.45
14		Ezquerria Gimeno, Lucia	5.00	5.00	5.00	7.50	6.25	8.10	8.10	6.45
15		Moreno Cubillas, Lucía	6.00	6.00	7.00	5.00	6.00	7.10	7.10	6.37
16		Lapiente Conesa, Alba	6.50	6.50	6.00	4.00	5.00	7.50	7.50	6.33
17		Belver Manzanares, Zoe	6.50	6.50	4.50	6.61	5.56	6.50	6.50	6.19



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Interiores**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
18		Arcega Hernandez, Lucia	6.50	6.50	7.00	4.27	5.64	6.00	6.00	6.05
19		Silva Alves, Nadia	7.50	7.50	5.50	5.00	5.25	5.40	5.40	6.05
20		Villanueva Gerbas, Laura	5.00	5.00	8.00	4.29	6.15	7.00	7.00	6.05
21		Abou Chahdah Hnide, Anyi	5.00	5.00	7.80	2.24	5.02	7.70	7.70	5.91
22		Acin Gonzalez, Lucas	5.00	5.00	5.50	6.38	5.94	6.60	6.60	5.85
23		Sanchez Madrid, Amaya	5.00	5.00	6.00	4.55	5.28	7.20	7.20	5.83
24		Pablo Barta, Lucia	5.00	5.00	7.00	3.07	5.04	7.40	7.40	5.81
25		Cuartero Gayarre, Irene	7.00	7.00	6.75	3.84	5.30	5.10	5.10	5.80
26		Gracia Martínez, Sofía	6.00	6.00	5.50	5.51	5.51	5.90	5.90	5.80
27		Marcén Tomás, Claudia	5.00	5.00	4.00	6.19	5.10	7.30	7.30	5.80
28		Gracia Castán, Victoria	5.50	5.50	5.50	4.71	5.11	6.70	6.70	5.77
29		Subuh Souqy, Sara	5.00	5.00	6.50	3.94	5.22	6.60	6.60	5.61
30		Urrego Parra, Laura Valentina	5.00	5.00	5.00	5.26	5.13	6.60	6.60	5.58
31		Brinquis Quero, Paula Pilar	5.00	5.00	6.50	4.00	5.25	6.40	6.40	5.55
32		Silva Galve, Vera	5.00	5.00	6.50	3.80	5.15	6.40	6.40	5.52
33		Sánchez Pellejero, Laura	5.00	5.00	4.50	7.55	6.03	5.40	5.40	5.48
34		Conde Cabrero, Julia	5.50	5.50	5.78	4.80	5.29	5.20	5.20	5.33



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Interiores**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
35		Casasnovas Moreno, Sonia	5.00	5.00	5.25	5.00	5.13	5.80	5.80	5.31
36		Velázquez Magdalena, Andrea	5.00	5.00	6.00	5.08	5.54	5.10	5.10	5.21
37		Catalán Mindán, Estela	5.00	5.00	5.00	5.58	5.29	5.00	5.00	5.10
38		Alfaro Rodríguez, Andrés	5.50	5.50	3.00	3.44	3.22	7.20	7.20	No Supera
39		Alonso Castranado, Daniela	3.00	3.00	2.50	2.97	2.74	5.80	5.80	No Supera
40		Alos Extremera, Irene	5.00	5.00	4.50	1.52	3.01	4.00	4.00	No Supera
41		Angue Ela, Javier	4.00	4.00	2.00	3.20	2.60	3.90	3.90	No Supera
42		Ariño Rubio, Valme	2.00	2.00	3.00	2.80	2.90	6.40	6.40	No Supera
43		Ayza Esteban, Sara	5.00	5.00	4.00	3.00	3.50	6.80	6.80	No Supera
44		Aznar Corbeira, Irene	8.50	8.50	7.00	3.11	5.06	4.00	4.00	No Supera
45		Cabañas Ruiz, Lucía	3.00	3.00	2.00	2.46	2.23	3.20	3.20	No Supera
46		Cabezón Moreno, Maite	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
47		Ciercoles Lassa, Gabriela	6.00	6.00	4.00	4.08	4.04	5.30	5.30	No Supera
48		Diakite Barry, Safiatou	3.50	3.50	4.00	0.96	2.48	2.40	2.40	No Supera
49		Echart Fernandez, Aiora	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
50		El Baarar Sghiour, Hafsa	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
51		Encinar Ballabriga, Julia	3.50	3.50	4.00	4.15	4.08	5.10	5.10	No Supera



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Interiores**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
52		Espinoza Espinoza, Sasha Adalida	4.00	4.00	4.50	0.56	2.53	4.10	4.10	No Supera
53		García Huerta, Paula	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
54		García Veiga, Aitana	8.00	8.00	8.00	6.51	7.26	4.40	4.40	No Supera
55		Gil Pellón, Carla	5.00	5.00	3.00	2.84	2.92	5.90	5.90	No Supera
56		Grasa Pérez, Alba	7.00	7.00	3.00	2.90	2.95	4.30	4.30	No Supera
57		Guerrero Azuara, Silvia	4.00	4.00	5.00	3.31	4.16	3.80	3.80	No Supera
58		Insa Borges, Onisha	7.00	7.00	8.00	2.92	5.46	3.90	3.90	No Supera
59		Lorda Casaus, Monica	5.50	5.50	6.00	5.93	5.97	4.30	4.30	No Supera
60		Martín Sánchez, Claudia	8.00	8.00	5.00	1.64	3.32	5.80	5.80	No Supera
61		Mohamed Magdy, Nesma	5.00	5.00	3.00	2.69	2.85	2.80	2.80	No Supera
62		Rembado Soro, Valentina	5.50	5.50	6.00	5.04	5.52	4.70	4.70	No Supera
63		Ríos Velásquez, Susana	7.50	7.50	5.00	5.77	5.39	4.80	4.80	No Supera
64		Roldán Pérez, Noa	5.50	5.50	5.00	3.45	4.23	4.20	4.20	No Supera
65		Ruché Penella, Hugo Noe	5.00	5.00	4.50	3.37	3.94	5.30	5.30	No Supera
66		Ruiz Garcia, Laura	4.00	4.00	4.00	1.88	2.94	5.10	5.10	No Supera
67		Sánchez Soto, Diego	5.00	5.00	5.00	0.00	2.50	0.00	0.00	No Supera
68		Sánchez Tolosa, Lucía	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Interiores**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
69		Sevil Palacios, Andrea	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
70		Stuparu, Anamaria Luiza	4.50	4.50	4.50	0.08	2.29	6.10	6.10	No Supera
71		Suarez Gonzalo, Eliarys Cecilia	NP	NP	5.00	0.00	2.50	0.00	0.00	No Supera
72		Urtaran Uriarte, Marta	3.00	3.00	4.00	1.63	2.82	3.70	3.70	No Supera
73		Viñas Barranco, Inés	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Zaragoza, a 1 de julio de 2024



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)

Dirección: María Zambrano, 3, Zaragoza

Localidad: Zaragoza

Código postal: 50018

Provincia: Zaragoza

Curso escolar: 2024 / 2025
ESPECIALIDAD: Diseño de Interiores

Presidenta:



Fdo: Cordero Gómez, Jara

Secretaria:



Fdo: Barranco Sánchez, Ana Belén

Vocal 1:



Fdo: Barranco Sánchez, Ana Belén

Vocal 2:



Fdo: Monterde Pastor, Juan Manuel



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Moda**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
1		Blasco Gracia, Javier	9.00	9.00	8.50	7.48	7.99	7.53	7.53	8.17
2		Giral Gargallo, David	7.50	7.50	10.00	5.14	7.57	9.21	9.21	8.09
3		Assou, Yassir	7.00	7.00	7.00	6.38	6.69	9.41	9.41	7.70
4		León Pueyo, Daniela	5.00	5.00	6.00	7.74	6.87	9.56	9.56	7.14
5		Palacio Izquierdo, Paula	7.00	7.00	7.00	6.25	6.63	7.53	7.53	7.05
6		Checa Abansés, Juan José	5.00	5.00	8.50	6.45	7.48	8.54	8.54	7.01
7		Lorenzo Bataller, Sara	7.50	7.50	8.50	1.51	5.01	8.53	8.53	7.01
8		Pé Ramos, Natalia	7.00	7.00	7.00	4.60	5.80	7.78	7.78	6.86
9		Casaus Medina, Luisa	7.50	7.50	7.00	4.98	5.99	6.73	6.73	6.74
10		Pardos Ripollés, Alejandro	7.00	7.00	6.00	4.00	5.00	8.00	8.00	6.67
11		Serrano Ferreira, Sara	6.50	6.50	5.50	4.63	5.07	8.24	8.24	6.60
12		Calles Ramos, Olivia	5.00	5.00	6.50	7.00	6.75	6.86	6.86	6.20
13		Mayandia Ortin, Mónica	5.00	5.00	7.50	2.50	5.00	7.91	7.91	5.97
14		Ayala Rojas, Daniela	5.00	5.00	5.00	6.16	5.58	7.27	7.27	5.95
15		Tutor Berdejo, Paula	5.00	5.00	6.50	3.54	5.02	7.81	7.81	5.94
16		Barriendo Rubio, Lucía	5.00	5.00	5.00	5.03	5.02	7.57	7.57	5.86
17		Mayayo Berruezo, Sofía	6.00	6.00	5.50	4.50	5.00	5.80	5.80	5.60



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Moda**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
18		Lamiel Cintas, Andrea	5.00	5.00	6.50	3.51	5.01	6.72	6.72	5.58
19		Puy Frechín, Leyre	5.00	5.00	5.50	4.85	5.18	6.26	6.26	5.48
20		Díaz Caballero, Paula	5.00	5.00	6.00	5.77	5.89	5.28	5.28	5.39
21		Villanueva Calle, Rubén	5.00	5.00	6.60	3.42	5.01	5.90	5.90	5.30
22		Subuh Souqy, Sara	5.00	5.00	6.50	4.10	5.30	5.19	5.19	5.16
23		Flores Pérez, Julio	3.00	3.00	7.00	4.58	5.79	4.21	4.21	No Supera
24		Giler Sandoya, Ana Valentina	3.00	3.00	2.00	1.62	1.81	7.25	7.25	No Supera
25		Hernando Gibanel, Carla Zilia	8.00	8.00	9.50	4.06	6.78	NP	NP	No Supera
26		Luna Caseras, Laura	7.50	7.50	4.50	1.66	3.08	5.14	5.14	No Supera
27		Marcén Tomás, Claudia	5.00	5.00	4.00	6.19	5.10	4.53	4.53	No Supera
28		Martínez Murillo, Malena	5.00	5.00	5.00	0.88	2.94	8.05	8.05	No Supera
29		Mencía Muñoz, Paula	5.00	5.00	5.00	4.31	4.66	6.44	6.44	No Supera
30		Moreno Ayerbe, Candela	5.00	5.00	5.00	0.65	2.83	6.30	6.30	No Supera
31		Royo Merchán, Blanca	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera

Zaragoza, a 1 de julio de 2024



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Moda**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Presidenta:



Fdo: Cordero Gómez, Jara

Secretaria:



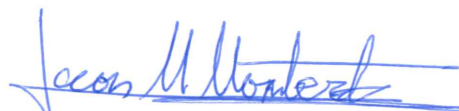
Fdo: Barranco Sánchez, Ana Belén

Vocal 1:



Fdo: Barranco Sánchez, Ana Belén

Vocal 2:



Fdo: Monterde Pastor, Juan Manuel



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)

Dirección: María Zambrano, 3, Zaragoza

Localidad: Zaragoza

Código postal: 50018

Provincia: Zaragoza

Curso escolar: 2024 / 2025
ESPECIALIDAD: Diseño de Producto

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
1		Chen, Yufang	9.75	9.75	10.00	7.34	8.67	5.67	5.67	8.03
2		Lahuerta López-Lapuente, Aurora	9.75	9.75	9.00	5.93	7.47	6.01	6.01	7.74
3		Soriano Sanchez, Judith	8.00	8.00	6.00	6.22	6.11	7.33	7.33	7.15
4		Lite Lobera, Patricia	8.00	8.00	8.50	6.90	7.70	5.00	5.00	6.90
5		Gentil Dominguez, Sara	7.00	7.00	8.00	7.03	7.52	5.69	5.69	6.74
6		Calvo Pérez, Alexia	9.00	9.00	7.00	3.22	5.11	6.01	6.01	6.71
7		Argómaniz Larrea, Irene	6.50	6.50	9.00	6.04	7.52	6.00	6.00	6.67
8		Flores Millán, Claudia	6.00	6.00	7.50	6.72	7.11	6.68	6.68	6.60
9		Caballero Gaudioso, Violeta	9.00	9.00	8.50	2.94	5.72	5.01	5.01	6.58
10		Flores Miguel, Leyre	6.00	6.00	7.50	5.98	6.74	6.33	6.33	6.36
11		Tolosana Barrio, Alejandro	7.00	7.00	8.00	6.01	7.01	5.00	5.00	6.34
12		Lozano Hernández, Marta	5.00	5.00	7.00	3.00	5.00	8.68	8.68	6.23
13		Casaus Medina, Luisa	7.50	7.50	7.00	4.98	5.99	5.00	5.00	6.16
14		Zantalla Zea, Romina Amely	6.50	6.50	8.00	5.78	6.89	5.10	5.10	6.16
15		Peralvarez Nuñez, Lucia	8.00	8.00	7.00	3.43	5.22	5.00	5.00	6.07
16		Bellosta Brandi, Alejandro	6.00	6.00	7.00	6.22	6.61	5.34	5.34	5.98
17		Alaman Garcia, Alba	6.00	6.00	6.50	6.22	6.36	5.33	5.33	5.90



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Producto**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
18		Gonzalez Lopez, Sara Camila	6.00	6.00	5.00	5.35	5.18	6.34	6.34	5.84
19		Tantos Arrechea, Diego	5.00	5.00	8.00	4.82	6.41	5.00	5.00	5.47
20		Burgos Díez-Antoñanzas, Carmen	5.00	5.00	6.00	4.10	5.05	6.00	6.00	5.35
21		Rembado Soro, Valentina	5.50	5.50	6.00	5.04	5.52	5.01	5.01	5.34
22		Sánchez Pellejero, Laura	5.00	5.00	4.50	7.55	6.03	5.00	5.00	5.34
23		Pamplona Sancho, Julia	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.34	5.34	5.11
24		Moya López, Jimena	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.03	5.03	5.01
25		Rubio Jalle, Sofia	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.01	5.01	5.00
26		Ballarín Danés, Carla	4.00	4.00	4.50	1.78	3.14	1.00	1.00	No Supera
27		Barañán Cases, Silvia	5.00	5.00	4.00	5.50	4.75	1.66	1.66	No Supera
28		Blasco Del Carmen, Sergio	8.00	8.00	5.50	5.50	5.50	2.34	2.34	No Supera
29		Campos Ruiz, María	3.00	3.00	3.00	4.19	3.60	6.69	6.69	No Supera
30		Cuartero Gayarre, Irene	7.00	7.00	6.75	3.84	5.30	1.99	1.99	No Supera
31		Encinar Ballabriga, Julia	3.50	3.50	4.00	4.15	4.08	1.66	1.66	No Supera
32		Ferraz Casas, Alba	5.00	5.00	5.00	4.71	4.86	0.99	0.99	No Supera
33		Gormedino Sebastian, Pilar	9.50	9.50	9.00	2.44	5.72	0.00	0.00	No Supera
34		Pescador Alegre, Izarbe	6.00	6.00	6.00	6.59	6.30	0.00	0.00	No Supera



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Producto**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
35		Puy Frechín, Leyre	5.00	5.00	5.50	4.85	5.18	3.33	3.33	No Supera
36		Ruché Penella, Hugo Noe	5.00	5.00	4.50	3.37	3.94	5.00	5.00	No Supera
37		tefania Totir, Roberta	8.50	8.50	6.00	3.84	4.92	3.99	3.99	No Supera
38		Salesa Sancho, Abel	6.00	6.00	9.50	3.97	6.74	4.01	4.01	No Supera
39		Sánchez-Collado Olivares, Martina	6.50	6.50	5.00	2.29	3.65	6.00	6.00	No Supera
40		Serrano Samitier, Miriam	6.50	6.50	9.00	4.54	6.77	3.94	3.94	No Supera
41		Urtaran Uriarte, Marta	3.00	3.00	4.00	1.63	2.82	4.33	4.33	No Supera
42		Valera Millan, Lucia	5.00	5.00	4.00	0.01	2.01	5.00	5.00	No Supera

Zaragoza, a 1 de julio de 2024



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)

Dirección: María Zambrano, 3, Zaragoza

Localidad: Zaragoza

Código postal: 50018

Provincia: Zaragoza

Curso escolar: 2024 / 2025
ESPECIALIDAD: Diseño de Producto

Presidenta:



Fdo: Cordero Gómez, Jara

Secretaria:



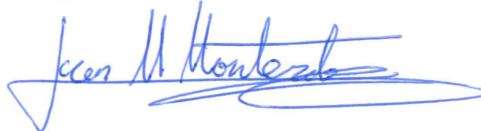
Fdo: Barranco Sánchez, Ana Belén

Vocal 1:



Fdo: Barranco Sánchez, Ana Belén

Vocal 2:



Fdo: Monterde Pastor, Juan Manuel



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño Gráfico**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
1		De Miguel Pires, María	9.50	9.50	8.50	4.72	6.61	8.90	8.90	8.34
2		Chen, Yufang	9.75	9.75	10.00	7.34	8.67	5.50	5.50	7.97
3		Vaquerizo Rodrigo, Jorge	8.00	8.00	10.00	6.43	8.22	6.90	6.90	7.71
4		Blasco Gracia, Javier	9.00	9.00	8.50	7.49	8.00	6.10	6.10	7.70
5		Buil Guardia, Marina	8.00	8.00	8.50	6.38	7.44	7.44	7.44	7.63
6		Lahuerta López-Lapuente, Aurora	9.75	9.75	9.00	5.93	7.47	5.10	5.10	7.44
7		Hernando Gibanel, Carla Zilia	8.00	8.00	9.50	4.06	6.78	7.40	7.40	7.39
8		Esteban Palacios, Aldara	9.50	9.50	8.50	5.57	7.04	5.40	5.40	7.31
9		Zantalla Zea, Romina Amely	6.50	6.50	8.00	5.78	6.89	8.50	8.50	7.30
10		Sevillano Ferreras, Andrea	8.75	8.75	8.00	7.02	7.51	5.50	5.50	7.25
11		Blasco Zarco, Laura	8.00	8.00	7.50	8.94	8.22	5.50	5.50	7.24
12		Checa Gallardo, Ruben	8.50	8.50	6.00	4.20	5.10	8.10	8.10	7.23
13		Gentil Dominguez, Sara	7.00	7.00	8.00	7.03	7.52	6.90	6.90	7.14
14		Bernal Pérez, Sergio	7.00	7.00	7.50	3.92	5.71	8.60	8.60	7.10
15		Burillo Fatás, Elisa	9.00	9.00	8.50	2.00	5.25	6.70	6.70	6.98
16		García Veiga, Aitana	8.00	8.00	8.00	6.40	7.20	5.70	5.70	6.97
17		Flores Miguel, Leyre	6.00	6.00	7.50	5.98	6.74	8.00	8.00	6.91



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño Gráfico**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
18		Polido Goyenaga, Saioa	8.50	8.50	7.50	2.91	5.21	7.00	7.00	6.90
19		Gormedino Sebastian, Pilar	9.50	9.50	9.00	2.44	5.72	5.00	5.00	6.74
20		Serrano Samitier, Miriam	6.50	6.50	9.00	4.54	6.77	6.80	6.80	6.69
21		Cojocarú, Ana María	6.00	6.00	5.00	6.16	5.58	8.30	8.30	6.63
22		Tejeda Juan, Sara	7.50	7.50	7.50	5.00	6.25	6.00	6.00	6.58
23		Bellosta Brandi, Alejandro	6.00	6.00	7.00	6.22	6.61	7.10	7.10	6.57
24		Blasco Del Carmen, Sergio	8.00	8.00	5.50	5.50	5.50	6.20	6.20	6.57
25		Lorenzo Bataller, Sara	7.50	7.50	8.50	1.51	5.01	7.20	7.20	6.57
26		Hontangas García, Carolina	8.50	8.50	8.50	3.62	6.06	5.10	5.10	6.55
27		Calvo Pérez, Alexia	9.00	9.00	7.00	3.22	5.11	5.40	5.40	6.50
28		Talby Royo, Amina	6.00	6.00	6.00	5.90	5.95	7.30	7.30	6.42
29		Dolz Vi, Erika	6.50	6.50	6.00	6.39	6.20	6.10	6.10	6.27
30		Aznar Corbeira, Irene	8.50	8.50	7.00	3.11	5.06	5.20	5.20	6.25
31		Benitez Orduña, Lara	6.50	6.50	6.00	5.40	5.70	6.30	6.30	6.17
32		Flores Millán, Claudia	6.00	6.00	7.50	6.72	7.11	5.40	5.40	6.17
33		Egaña Taboada, Irune	5.00	5.00	8.50	7.01	7.76	5.60	5.60	6.12
34		Salesa Sancho, Abel	6.00	6.00	9.50	3.97	6.74	5.60	5.60	6.11



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)

Dirección: María Zambrano, 3, Zaragoza

Localidad: Zaragoza

Código postal: 50018

Provincia: Zaragoza

Curso escolar: 2024 / 2025
ESPECIALIDAD: Diseño Gráfico

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
35		León Pueyo, Daniela	5.00	5.00	6.00	7.74	6.87	6.20	6.20	6.02
36		Tornés Turmo, Lucía	5.00	5.00	5.00	7.06	6.03	7.00	7.00	6.01
37		Delsud Ramírez, Daniel	6.00	6.00	6.00	6.40	6.20	5.70	5.70	5.97
38		Pescador Alegre, Izarbe	6.00	6.00	6.00	6.59	6.30	5.60	5.60	5.97
39		Garcés Fraguas, Darío	5.00	5.00	8.50	4.75	6.63	6.10	6.10	5.91
40		Pardos Ripollés, Alejandro	7.00	7.00	6.00	4.00	5.00	5.70	5.70	5.90
41		Serban Serban, Anne Marie	7.00	7.00	5.00	5.00	5.00	5.50	5.50	5.83
42		Cebollada González, David	6.00	6.00	6.50	5.40	5.95	5.50	5.50	5.82
43		Blasco Melús, Natalia	6.50	6.50	5.00	6.23	5.62	5.20	5.20	5.77
44		Benito Madurga, Cristina	6.00	6.00	9.00	2.63	5.82	5.00	5.00	5.61
45		Tantos Arrechea, Diego	5.00	5.00	8.00	4.82	6.41	5.40	5.40	5.60
46		Serrano Ferreira, Sara	6.50	6.50	5.50	4.63	5.07	5.00	5.00	5.52
47		Baena Thorburn, Amaya	5.00	5.00	5.00	6.44	5.72	5.70	5.70	5.47
48		Álvaro De Obesso, Candela	5.50	5.50	8.00	2.03	5.02	5.50	5.50	5.34
49		Villanueva Calle, Rubén	5.00	5.00	6.60	3.42	5.01	5.30	5.30	5.10
50		Alonso Castranado, Daniela	3.00	3.00	2.50	2.97	2.74	5.10	5.10	No Supera
51		Arias Delgado, Samuel Andrés	3.00	3.00	5.00	5.76	5.38	4.80	4.80	No Supera



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño Gráfico**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
52		Bretón Luna, Alberto	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
53		Chicaiza Almachi, Jade Lised	6.50	6.50	6.00	2.63	4.32	3.60	3.60	No Supera
54		Ciercoles Lassa, Gabriela	6.00	6.00	4.00	4.08	4.04	6.00	6.00	No Supera
55		Ferraz Casas, Alba	5.00	5.00	5.00	4.71	4.86	4.15	4.15	No Supera
56		Flores Pérez, Julio	3.00	3.00	7.00	4.58	5.79	3.80	3.80	No Supera
57		García Rey, Steven	2.00	2.00	5.00	1.40	3.20	4.00	4.00	No Supera
58		Gelado Gutierrez, Valeria	6.50	6.50	8.00	4.14	6.07	4.90	4.90	No Supera
59		Giraldo Rincón, Stefania	4.00	4.00	3.00	1.45	2.23	5.80	5.80	No Supera
60		Gonzales Huaman, Ivis Alessia	8.50	8.50	7.50	1.13	4.32	4.80	4.80	No Supera
61		Gracia Peguero, Lucía	5.00	5.00	7.00	4.41	5.71	3.65	3.65	No Supera
62		Loza Guaminga, Carla Daniela	5.00	5.00	3.00	3.81	3.41	7.20	7.20	No Supera
63		Machin Navas, Yaiza	NP	NP	NP	NP	NP	NP	NP	No Supera
64		Mahfoud, Marwa	8.00	8.00	6.00	2.29	4.15	6.80	6.80	No Supera
65		Mateo Albero, Lucía	8.50	8.50	6.00	2.77	4.39	3.40	3.40	No Supera
66		Mateo Sanz, Ainara	6.00	6.00	5.50	0.77	3.14	2.70	2.70	No Supera
67		Matos Olivier, Andrea Valentina	5.00	5.00	6.00	2.16	4.08	2.40	2.40	No Supera
68		Ortiz Chaves, Ana	5.00	5.00	4.50	5.07	4.79	3.20	3.20	No Supera



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Curso escolar: **2024 / 2025**
ESPECIALIDAD: **Diseño Gráfico**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	Prueba específica -1º		Prueba específica -2º			Prueba específica -3º		Nota final
			Parte A	Total	Parte A	Parte B	Total	Parte A	Total	
69		Pamplona Sancho, Julia	5.00	5.00	5.00	3.08	4.04	4.00	4.00	No Supera
70		Peña Sancho, Patricia	7.00	7.00	5.00	2.93	3.97	4.00	4.00	No Supera
71		Peñuela Escobar, Nicole Dayan	8.00	8.00	7.00	2.98	4.99	5.00	5.00	No Supera
72		Sánchez-Collado Olivares, Martina	6.50	6.50	5.00	2.95	3.98	8.10	8.10	No Supera
73		Solsona Anzano, Fernando	9.50	9.50	8.50	4.36	6.43	3.80	3.80	No Supera
74		Tolosana Barrio, Alejandro	7.00	7.00	8.00	6.01	7.01	4.80	4.80	No Supera

Zaragoza, a 1 de julio de 2024



Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.
- Orden ECD/515/2023, de 18 de abril, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión de alumnos a las enseñanzas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales para el curso 2023/2024.

Centro: Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)

Dirección: María Zambrano, 3, Zaragoza

Localidad: Zaragoza

Código postal: 50018

Provincia: Zaragoza

Curso escolar: 2024 / 2025
ESPECIALIDAD: Diseño Gráfico

Presidenta:



Fdo: Cordero Gómez, Jara

Secretaria:



Fdo: Barranco Sánchez, Ana Belén

Vocal 1:



Fdo: Barranco Sánchez, Ana Belén

Vocal 2:



Fdo: Monterde Pastor, Juan Manuel

