

Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.

- Orden, de fecha de firma electrónica, de la Consejera de Educación, Cultura y Deporte, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión del alumnado a los estudios de grado en enseñanzas artísticas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales en la Comunidad Autónoma de Aragón para el curso 2026-2027.

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Interiores**

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	ACCESO DIRECTO		Nota final
			Calificación acceso directo	Total	
1	***2049**	Conde Cabrero, Julia	8.82	8.82	8.82
2	***5153**	Ariño Rubio, Valme	8.61	8.61	8.61
3	****3921*	De Deus Afonso, Lorena	8.31	8.31	8.31
4	***4763**	Catalán Mindán, Estela	7.66	7.66	7.66
5	***5248**	Marcén Tomás, Claudia	7.66	7.66	7.66
6	***6270**	De La Villa Esteban, Natalia	7.55	7.55	7.55
7	***3711**	Pablo Barta, Lucia	7.55	7.55	7.55
8	***7074**	Caballero Fernández, Arnau	7.52	7.52	7.52
9	****0722*	Goual Goual, Zhour	7.35	7.35	7.35
10	***7178**	Ibáñez Fernández, Valeria	6.84	6.84	6.84

Zaragoza, a 24 de junio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.

- Orden, de fecha de firma electrónica, de la Consejera de Educación, Cultura y Deporte, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión del alumnado a los estudios de grado en enseñanzas artísticas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales en la Comunidad Autónoma de Aragón para el curso 2026-2027.

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Interiores**

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

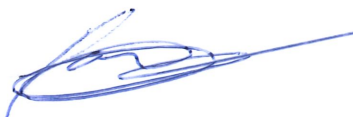
Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Presidenta:



Fdo: Cordero Gómez, Jara



Vocal 1:



Fdo: Moreno Rubio, Estefanía

Vocal 2:



Fdo: Jiménez Salcedo, Marta

Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.

- Orden, de fecha de firma electrónica, de la Consejera de Educación, Cultura y Deporte, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión del alumnado a los estudios de grado en enseñanzas artísticas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales en la Comunidad Autónoma de Aragón para el curso 2026-2027.

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Producto**

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	ACCESO DIRECTO		Nota final
			Calificación acceso directo	Total	
1	***5820**	Prusac Marinica, Eric Denis	8.77	8.77	8.77
2	***4178**	Burillo García, Claudia	7.79	7.79	7.79
3	***5248**	Marcén Tomás, Claudia	7.66	7.66	7.66
4	***6270**	De La Villa Esteban, Natalia	7.55	7.55	7.55
5	***3711**	Pablo Barta, Lucia	7.55	7.55	7.55
6	****7066*	Paredes, Nadina Magalí	6.72	6.72	6.72

Zaragoza, a 24 de junio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.

- Orden, de fecha de firma electrónica, de la Consejera de Educación, Cultura y Deporte, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión del alumnado a los estudios de grado en enseñanzas artísticas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales en la Comunidad Autónoma de Aragón para el curso 2026-2027.

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Diseño de Producto**

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Presidenta:



Fdo: Cordero Gómez, Jara

Vocal 1:



Fdo: Moreno Rubio, Estefanía

Vocal 2:



Fdo: Jiménez Salcedo, Marta

Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.

- Orden, de fecha de firma electrónica, de la Consejera de Educación, Cultura y Deporte, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión del alumnado a los estudios de grado en enseñanzas artísticas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales en la Comunidad Autónoma de Aragón para el curso 2026-2027.

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Diseño Gráfico**

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Nº	DNI/NIE/Pasaporte	Apellidos y Nombre	ACCESO DIRECTO		Nota final
			Calificación acceso directo	Total	
1	***5820**	Prusac Marinica, Eric Denis	8.77	8.77	8.77
2	***0263**	Bacardit Gómez, Mur	8.42	8.42	8.42
3	***5835**	Pascual Bueno, Sheila	7.84	7.84	7.84
4	***2714**	Gómez Morera, Nayra	7.75	7.75	7.75
5	***4501**	Larriba Padilla, Inés	7.62	7.62	7.62
6	***7074**	Caballero Fernández, Arnau	7.52	7.52	7.52
7	***0722*	Goual Goual, Zhour	7.35	7.35	7.35
8	***1584**	Gelado Gutierrez, Valeria	7.13	7.13	7.13
9	***0090**	Vargas Quintana, Alejandro Nicolas	7.11	7.11	7.11
10	***6224**	Vilarriño Perez, Xiomara	7.10	7.10	7.10

Zaragoza, a 24 de junio de 2026

Acta de las pruebas de acceso-Enseñanzas Superiores de Diseño

- Orden de 15 de abril de 2013 de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, modificada por la Orden ECD/771/2016, de 4 de julio y por la Orden ECD/793/2018, de 26 de abril, por la que se regula la admisión y acceso a las enseñanzas artísticas superiores y se establecen criterios complementarios de matriculación.

- Orden, de fecha de firma electrónica, de la Consejera de Educación, Cultura y Deporte, por la que se convocan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión del alumnado a los estudios de grado en enseñanzas artísticas superiores de Música, Diseño y Conservación y Restauración de Bienes Culturales en la Comunidad Autónoma de Aragón para el curso 2026-2027.

Curso escolar: **2026 / 2027**
ESPECIALIDAD: **Diseño Gráfico**

Centro: **Escuela Superior de Diseño de Aragón (50017311)**

Dirección: **María Zambrano, 3, Zaragoza**

Localidad: **Zaragoza**

Código postal: **50018**

Provincia: **Zaragoza**

Presidenta:



Fdo: Cordero Gómez, Jara

Vocal 1:



Fdo: Moreno Rubio, Estefanía

Vocal 2:



Fdo: Jiménez Salcedo, Marta